

**LE 1<sup>ER</sup>**

**MAI**

**DU FAMILISTÈRE**

**LE 1<sup>ER</sup> MAI 2002 À GUISE DANS L' AISNE**

**LE FAMILISTÈRE GODIN UNE UTOPIE RÉALISÉE**

# LE FAMILISTÈRE, UNE UTOPIE RÉALISÉE

De 1860 à 1968, le Familistère de Guise, cité bâtie pour 1800 habitants par le grand industriel fouriériste Jean-Baptiste-André Godin (1817-1889), a été le théâtre d'une expérience sociale restée unique par son audace, son ampleur et sa durée. L'association du capital et du travail, la participation des hommes et des femmes

à la gestion et à la décision dans la cité comme dans l'entreprise, l'expérimentation de nouveaux modes de relations sociales, l'invention d'une architecture et d'un urbanisme « unitaires » sont quelques aspects originaux et pionniers de l'aventure familistérienne. Ce « Palais social » a constitué une véritable utopie en

actes qui suscite aujourd'hui à nouveau l'intérêt des historiens, des sociologues, des économistes, des urbanistes ou des architectes. Un public de plus en plus nombreux vient découvrir à Guise le modèle d'une société solidaire.

# UTOPIA:

## UN PROGRAMME CONTEMPORAIN DE VALORISATION DU FAMILISTÈRE

On vit toujours au Palais social et on produit encore les fameux poêles à l'usine Godin. Après la dissolution de l'association coopérative en 1968, la situation du Familistère fut toutefois fragilisée. L'intérêt et l'originalité du programme sont d'imaginer avec diversité l'avenir de ce site habité. Il prévoit la restauration architecturale des édifices, une réhabilitation de l'habitat, l'aménagement urbain et paysager du site, l'accueil d'entreprises et la

création d'un vaste musée de site consacré au Familistère et aux utopies sociales. Au Palais social cohabiteront les familistériens, les Guisards, les promeneurs et les touristes. Les équipements réalisés dans le cadre du programme de valorisation seront au service des résidents aussi bien que du public régional et européen. Utopia est l'occasion de consacrer le patrimoine social et historique du Familistère en inscrivant celui-ci dans le

temps présent. La réalisation du programme a été voulue par le Département de l'Aisne et la Ville de Guise, qui se sont réunis dans cet objectif au sein du Syndicat Mixte du Familistère Godin créé en novembre 2000. Le programme reçoit le soutien de la Région Picardie, de l'État, de la Communauté Européenne, de l'Association Pour la Fondation Godin et de Godin S.A.

# LE 1<sup>ER</sup> MAI DU FAMILISTÈRE

La fête du travail a été célébrée de façon brillante au Familistère dès 1867. Avec le lancement d'Utopia, le 1<sup>er</sup> mai s'est naturellement imposé pour l'organisation d'une manifestation annuelle à Guise qui soit à la fois une fête populaire, l'occasion de la (re)découverte du Familistère et un observatoire des « possibles » de nos

sociétés. Le 1<sup>er</sup> mai du Familistère est ouvert à tous les publics. La manifestation a aussi l'ambition d'être un rendez-vous de ceux qui, en France et ailleurs, expérimentent de nouvelles « Solutions sociales » (d'après le titre de l'ouvrage de J.-B.-A. Godin paru en 1871). La manifestation rassemble les familistériens et les

habitants de Guise, les passionnés ou les curieux du Familistère, les enfants comme les adultes. Au « Banquet de l'Utopie » s'échangent expériences et désirs. Les petits métiers de la fête foraine tournent parmi les installations inattendues des arts de la rue. Le Familistère est ce jour-là un grand théâtre urbain.

DE 20 H 00 À 23 H 00  
**LE 30 AVRIL**

Place du Familistère et chapiteau

UNE  
**VEILLÉE**  
AU FAMILISTÈRE

Installation de flammes par la Compagnie Carabosse  
et souper en musique avec les Familistériens, les  
Guisards et les artistes.  
OUVERT À TOUS.

11 H 00  
Place du Familistère

**CÉRÉMONIE DU  
1<sup>ER</sup> MAI**

devant le Monument  
de Jean-Baptiste-André Godin

11 H 15 - 13 H 00  
OUVERTURE DE LA FÊTE FORAINE ET FANFARE  
Place du Familistère

**À FEU  
ET À SANG**

PAR LA COMPAGNIE  
**BABYLONE**

11 H 15 - 13 H 00  
OUVERTURE DE LA FÊTE FORAINE ET FANFARE  
Familistère, lieu à confirmer

**LA  
MÉNAGERIE  
MÉCANIQUE**

PAR LA COMPAGNIE  
**OPUS**

11 H 30 - 12 H 30  
Place du Familistère

T'AS DE  
BEAUX YEUX  
TU SAIS,  
**CARABOSSE**

PAR  
L'ILLUSTRE FAMILLE  
**BURATTINI**

12 H 30 - 15 H 30  
Aile droite du Palais social

**BANQUET  
DE  
L'UTOPIE**

12 H 30 - 14 H 00  
Sur les pelouses du Familistère  
et sous le chapiteau

**REPAS  
EN COMPAGNIE  
DES ARTISTES**

14 H 30 - 15 H 30  
Place du Familistère

**LE  
NOUVEAU  
SPECTACLE**

PAR  
**UTOPIUM  
THÉÂTRE**

14 H 30 - 17 H 00  
Familistère, lieu à confirmer

**LA  
MÉNAGERIE  
MÉCANIQUE**

PAR LA COMPAGNIE  
**OPUS**

14 H 30 - 17 H 00  
Place du Familistère

**À FEU  
ET À SANG**

PAR LA COMPAGNIE  
**BABYLONE**

15 H 30 - 16 H 30  
Place du Familistère

T'AS DE  
BEAUX YEUX  
TU SAIS,  
**CARABOSSE**

PAR  
L'ILLUSTRE FAMILLE  
**BURATTINI**

17 H 00  
Départ Place d'Armes  
(centre de Guise)

**LES  
GIRAFES**

PAR LA  
**COMPAGNIE OFF**

**LE BANQUET DE L'UTOPIE:**

**POUVA**

**ET PART**

Le banquet se tiendra dans une cour du « Palais social », théâtre et résidence de l'ancienne communauté familistérienne, encore habité aujourd'hui. Des acteurs du monde de l'entreprise, de la recherche en sciences sociales, des arts, des médias ou de la politique prennent place autour des tables. Le public assiste et participe aux débats conduits par

Jean Lebrun, journaliste de France-Culture. Le banquet est filmé, enregistré et retransmis sur grand écran dans la cour. Le sujet du Banquet prend source dans l'histoire du Familistère pour entrer en résonance avec les questions qui travaillent nos sociétés. « Pouvoir et participer » constitue le thème élu cette année (après « Travail et société » en 2001).

L'ex  
dan  
et l  
À p  
que

# VOIR

# ICIPER

L'expérience historique du Familistère s'est fabriquée sur tous les plans dans l'expérimentation des échanges entre Jean-Baptiste-André Godin et les familles des employés de l'usine de fabrication des fameux poêles. À partir de cet exemple, le Banquet abordera sur des cas pratiques les questions de l'exercice du pouvoir et de l'autorité dans la vie domestique

comme dans la vie publique, de la légitimité du pouvoir dans nos sociétés ou dans les sociétés non occidentales, des rapports entre représentation et participation, etc. Les séquences de débats alternent avec des pauses qui sont des moments de conversations.

**COUR DE L'AILE DROITE DU PALAIS SOCIAL, DE 12 H 30 À 15 H 30**

# LES SPECTACLES

## À FEU ET À SANG Compagnie Babylone

Les roulottes de la Compagnie Babylone sont de fantastiques micro-théâtres installés au milieu de la fête foraine. Babylone renouvelle la tradition de l'« entresort » (on entre, on découvre des merveilles ou des horreurs, et on sort). « A feu et à sang » est le récit populaire en trois actes intenses de l'épopée napoléonienne : musique, cinéma et comédie.

PLACE DU FAMILISTÈRE - SPECTACLES EN CONTINU  
DE 11 H 15 À 13 H 00 ET DE 14 H 30 À 17 H 00  
Nombre de places limitées par représentation.

## LES GIRAFES Compagnie Off

Les girafes à la ville : un spectacle déambulatoire animalier, poétique et musical, à travers la ville et le Familistère. Neuf girafes rouges évoluent, selon un mouvement ralenti, balançant leurs cous flexibles. Leur taille permet aux girafes d'investir, au-dessus de tous, l'espace atmosphérique urbain. Manipulées, articulées, désarticulées, habitées par 18 échassiers aveugles et invisibles, elles se prêtent au jeu du domptage. Sous la baguette d'un vertigineux directeur de cirque, des garçons de piste tentent d'exciter les sens de ces étonnants mammifères.

DÉPART DE LA PLACE D'ARMES, AU CENTRE DE GUISE, À 17 H 00

## LE NOUVEAU SPECTACLE Utopium théâtre

Deux couples candidats sont concurrents. Après avoir accepté de tout perdre (maison, biens matériels...), les Peltier et les Mouillard peuvent espérer tout gagner, pour cela ils doivent vivre dans la rue. Chaque couple dispose d'un périmètre de 9 m<sup>2</sup> dont il est strictement interdit de sortir. Chaque jour vécu au milieu des périls de la rue leur permet de remporter 500 euros et ceci sans aucune limite de temps. Le premier qui craque, perd. Aujourd'hui, c'est le quatrième jour, ils sont dans votre ville et comme chaque jour pendant 1 heure, l'équipe du « nouveau spectacle » leur offre la possibilité, à travers des défis, de remporter les objets utiles à la vie quotidienne en milieu urbain.

Combien de temps vont-ils tenir ? Qui va gagner ? Vous le saurez en venant les voir. Soyez nombreux à les applaudir et à les encourager.

PLACE DU FAMILISTÈRE, DE 14 H 30 À 15 H 30

## LA MÉNAGERIE MÉCANIQUE compagnie O.p.u.s.

(Office des Phabricants d'Univers Singuliers)

En avril 1955, les Curiosités Vidal s'installent pour la dernière fois sur la place du village de Chalancey. Les animaux exotiques et savants de ce petit théâtre itinérant auront fait rêver les enfants durant presque trois générations. En 1961, un retraité du village, André Durupt, ouvre les portes de sa grange et présente aux habitants une incroyable ménagerie : pendant trois ans, il a bricolé des mécaniques pour faire revivre les plus grands moments des « Curiosités Vidal ». A la mort d'André Durupt, en avril 1970, la grange ferma ses portes et les mécaniques cessèrent de s'agiter.

En décembre 1999, la famille Durupt va permettre au Conservatoire des Curiosités d'hériter de ce patrimoine. L'étonnante collection, restaurée, fait de nouveau rêver les curieux après plus de 30 ans d'oubli.

FAMILISTÈRE (LIEU À CONFIRMER) Nombre de places limitées par visite.

## T'AS DE BEAUX YEUX TU SAIS, CARABOSSE L'illustre famille Burattini

Imaginez un théâtre forain baroque, en bois sculpté, bancs miniatures, enfin, tout ce que vous avez toujours rêvé pour vos gosses... Hélas pour eux, ils ne savent pas que derrière le rideau il y a les Burattini. Cette illustre famille de montreurs de marionnettes élève l'irrespect au rang de la vertu. Chez vous l'enfant est roi... pas chez Burattini... Parents, débarrassez-vous une heure de vos enfants, Burattini leur apprendra à jouer des coudes !

PLACE DU FAMILISTÈRE  
DE 11 H 30 À 12 H 30 ET DE 15 H 30 À 16 H 30

# UNE VEILLÉE TOUS FEUX TOUTE FLAMME : MARDI 30 AVRIL

## INSTALLATION DE FLAMMES PAR LA COMPAGNIE CARABOSSE ET SOUPER EN MUSIQUE

La technique des pots de feu a été mise au point par la compagnie Carabosse. Il s'agit de pots de fleurs, en terre, dans lesquels la flamme remplace le végétal. Ces pots brûlent pendant plusieurs heures et la concentration de plusieurs centaines, voire plusieurs milliers de ces flammes, dans un espace public, crée une atmosphère totalement originale. Ce nouveau paysage recèle une ambiance propice à la rêverie, à la rencontre, à la déambulation, à l'émerveillement. À l'heure du souper, une soupe faite des légumes offerts par les habitants de Guise est partagée avec l'ensemble des convives.

**LE 30 AVRIL À PARTIR DE 20 H 00, PLACE DU FAMILISTÈRE**

## VISITES & DÉCOUVERTES DU FAMILISTÈRE

Découvrir ou redécouvrir : le théâtre et son spectacle multimédia, un appartement familistérien du 19<sup>ème</sup> siècle reconstitué (aile droite du Palais social), la grande maquette du Familistère dans l'ancien appartement de Jean-Baptiste-André Godin (aile droite du Palais social, 1<sup>er</sup> étage), les cours vitrées des pavillons d'habitation, le lavoir-piscine ou les économats (en travaux), le jardin d'agrément (mausolée de Jean-Baptiste-André Godin et de Marie Moret), les salles d'exposition de l'usine Godin S.A. (remarquable collection d'appareils anciens produits à l'usine depuis 1846).

**VISITES EN CONTINU DE 10 H 00 À 18 H 00**

**ACCUEIL DU PUBLIC PAR LES MEMBRES DE L'ASSOCIATION POUR LA FONDATION GODIN ET LE PERSONNEL DE L'USINE GODIN S.A.**

# FÊTE FORAINE

Quelques jolis « métiers » tournent pour les enfants sur la place du Familistère parmi les entresorts et les installations scéniques des compagnies invitées.  
**LE 30 AVRIL AU SOIR ET EN CONTINU TOUTE LA JOURNÉE DU 1<sup>ER</sup> MAI**

## PROJECTIONS : LE FAMILISTÈRE EN DEVENIR

Un film de 8 minutes associant images vidéo et images de synthèse fait voir le Familistère à travers le programme Utopia réalisé.

**PROJECTIONS EN CONTINU EN DIFFÉRENTS POINTS DU SITE**

## PRATIQUE

### 1<sup>ER</sup> MAI DU FAMILISTÈRE : INFORMATIONS

Tél. : 03.23.61.35.36 - fax. : 03.23.61.17.67 - [www.familistere.com](http://www.familistere.com)

### VISITES TOUTE L'ANNÉE POUR INDIVIDUELS ET GROUPES :

#### RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Tél./fax. : 03.23.61.35.36 - Internet : [perso.wanadoo.fr/familistere.godin](http://perso.wanadoo.fr/familistere.godin)

#### PROGRAMME UTOPIA

Syndicat mixte du Familistère Godin, 262-263 Familistère Aile droite 02120 Guise

#### ACCUEIL DU PUBLIC ET VISITES

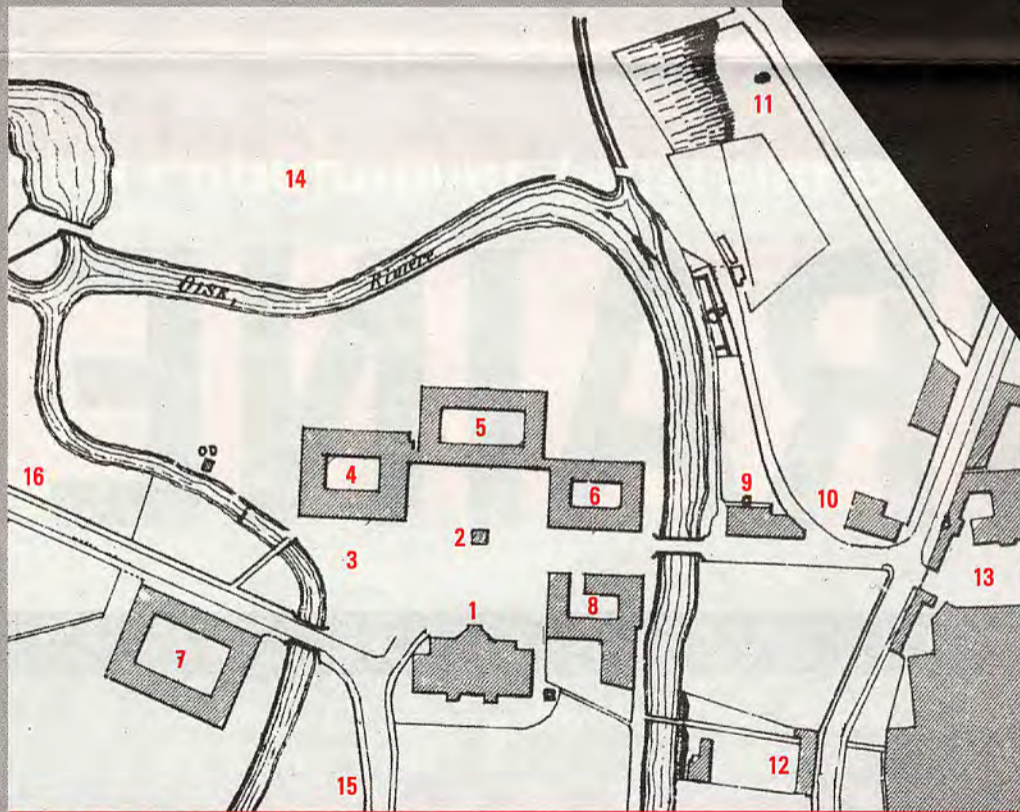
Association Pour la Fondation Godin, 265 Familistère Aile droite 02120 Guise

### VISITES DU FAMILISTÈRE ET DE L'USINE GODIN

Visite du Familistère : 3 euros - Visite des salles d'exposition de l'usine Godin : 3 euros  
Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans.

Billet usine seule (uniquement salles d'exposition) et Familistère seul : 3 euros  
gratuité pour les enfants (moins de 12 ans) et les étudiants.

1<sup>er</sup> mai du Familistère : la veillée, les spectacles et le banquet de l'Utopie sont librement  
ouverts à tous dans la limite des places disponibles.



12 Pavillon Landrecies

13 Usine Godin (salles d'exposition)

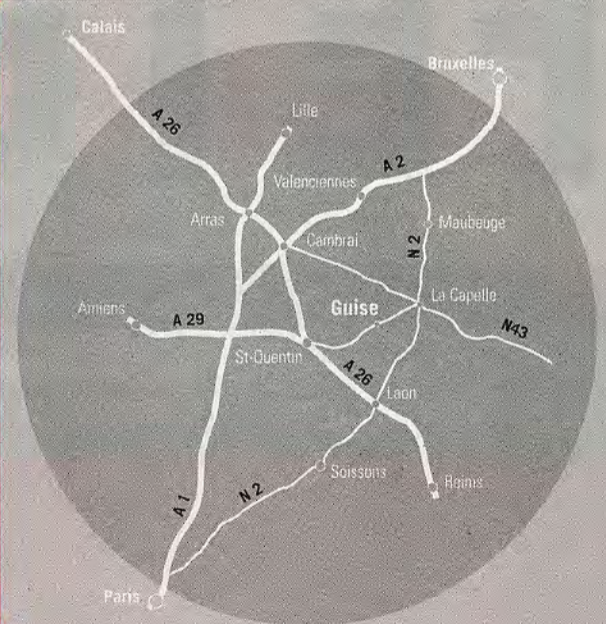
14 Ancienne peupleraie

15 Vers le centre ville (Place d'Armes - parking place Lesur)

16 Vers l'ancienne gare SNCF (parking)



- 1 Théâtre (accueil-information / spectacle multimédia)
- 2 Monument à J.B.A. Godin
- 3 Chapiteau
- 4 Aile droite du Palais social (brasserie - banquet - appartement de 1880 au rez-de-chaussée - ancien appartement de Godin au 1<sup>er</sup> étage)
- 5 Pavillon central du Palais social (ancienne mercerie)
- 6 Aile gauche du Palais social
- 7 Pavillon Cambrai
- 8 Anciens économats
- 9 Lavoir-piscine
- 10 Jardin d'agrément
- 11 Mausolée de J.B. Godin



## SE RESTAURER

### RESTAURATION-BRASSERIE FAMILIALE TOUTE LA JOURNÉE SUR LE SITE DU FAMILISTÈRE.

À l'heure du déjeuner, un grand repas mi-champêtre mi-urbain rassemble les habitants, le public et les artistes et techniciens de la fête, à l'extérieur ou sous le chapiteau. Il est possible d'apporter son pique-nique. On peut aussi se restaurer en participant aux débats du Banquet de l'Utopie dans la cour de l'aile droite du Palais social.

### ORGANISATION

Le 1<sup>er</sup> mai du Familistère est organisé par le Syndicat Mixte du Familistère Godin avec la participation de :

l'Association Pour la Fondation Godin, les Associations de copropriétaires du Familistère, Bic-Fl (Bureau d'Ingénierie Culturelle de la Fête et des Loisirs), le Comité des fêtes de la Ville de Guise, les artisans forains du 1<sup>er</sup> mai du Familistère, Godin S.A., Sans Arrêts Sans Limites (direction artistique des spectacles / régie), la Ville de Guise,

En partenariat avec Radio France Bleu Picardie et l'Aisne Nouvelle.

Le programme Utopia et le 1<sup>er</sup> mai du Familistère reçoivent le soutien :

du Conseil Général de l'Aisne, de la Ville de Guise, de la Région Picardie, de l'Etat (Ministère de la Culture) et de la Communauté européenne.