

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

[ACCUEIL](#) [ACTUALITÉS](#) [À LIRE, À VOIR, À ÉCOUTER](#) [LE PREMIER MAI 2019 EN IMAGES](#)

7 mai 2019

LE PREMIER MAI 2019 EN IMAGES

Retour en images sur la 19^e édition du Premier Mai du Familistère. La Transumante (Johann Le Guillerm et Cirque Ici), La Spire (Chloé Moglia et la C^{ie} Rhizome), 1336 Paroles de Fralib (Philippe Durand), Obsolètes (C^{ie} A demain j'espère) et Papiers.1 (C^{ie} En lacets) ont réuni 6000 spectateurs. Près de 3200 visiteurs du musée ont pu profiter des 66 visites et ateliers proposés cette année. Plus de 700 personnes ont ainsi observé le chantier de restauration de l'aile gauche du Palais social et près de 350 autres ont pu rencontrer Olivier Darné, Simon-Pierre Delorme et 200 000 ouvrières dans leur chambre de pollinisation. La plupart ont pu découvrir le beau travail du photographe Georges Fessy dans l'exposition qui lui est consacrée.

[Retrouvez une sélection des images du Premier Mai 2019 du Familistère sur Flickr.](#)

LE FAMILISTÈRE DE GUISE



Premier Mai 2019 du Familistère : Johann Le Guillerm, Cirque Ici / La Transumante. Photographie Familistère de Guise, 2019.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE



Premier Mai 2019 du Familistère de Guise : Chloé Moglia - Cie Rhizome / La Spire. Photographie Familistère de Guise, 2019.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE



Premier Mai 2019 du Familistère de Guise : Visite du chantier de l'aile gauche par Charlotte Hubert, architecte en chef des Monuments Historiques. Photographie Familistère de Guise, 2019.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE



Premier Mai 2019 du Familistère de Guise : le pavillon central. Photographie Familistère de Guise, 2019.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE



Le Premier Mai 2019 du Familistère : Olivier Darné, Le Parti Poétique et Simon-Pierre Delorme / Apistère

[Pour en savoir davantage sur l'Apistère d'Olivier Darné.](#)