

2 juillet 2020

CHANTIERS : LE SOL DE LA COUR DE L'AILE DROITE DU PALAIS SOCIAL

Interrompu en mars 2020 et relancé au mois de mai dernier, le chantier de restauration du sol de la cour de l'aile droite, s'achève avec une opération spectaculaire et délicate : le coulage de la dalle en béton de 600 m² en l'espace de 48 heures. Retour en vidéo sur cette réalisation qui a eu lieu les 29 et 30 juin 2020.

Le sol de la cour de l'aile droite du Palais social était instable. L'oxydation et la déformation des fers de la dalle coulée en 1878 (voir sur ce site l'article « [Daté pour mémoire](#) ») avaient généré des fissures et des désordres. Devant l'impossibilité de conserver, en la confortant, la structure existante, la maîtrise d'œuvre des travaux (Eugène architectes et Equilibre structure) ont, en accord avec le maître d'ouvrage et le service des Monuments historiques, préconisé la démolition du sol existant dans toute la partie centrale et la création d'une nouvelle dalle semblable à la dalle d'origine. Comme celle-ci, le nouvel ouvrage est inclut des grilles circulaires de ventilation et sa surface est bouchardée, c'est-à-dire travaillée à la boucharde (instrument formant dans le ciment ou la pierre un fin relief en creux en forme de pont de diamant). Comme la dalle d'origine, la dalle actuelle est dépourvue des gros joints de dilatation qui furent réalisés à une date inconnue après 1900.

Aux difficultés techniques de la réalisation de la dalle, s'est ajoutée la contrainte d'un chantier organisé en site habité. Le tact des compagnons de l'entreprise en charge des travaux (Léon Noël) et la patience des habitants sont à saluer. Les 29 et 30 juin 2020, les résidents regardaient le spectacle depuis les coursives, curieux et

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

admiratifs de l'ampleur du travail.

La restauration du sol de la cour de l'aile droite constituait un préalable à la réhabilitation de l'édifice en habitat social, selon sa vocation initiale et actuelle.



La cour de l'aile droite du Familistère, vers 1900. Photographie anonyme (détail). Collection Familistère de Guise (inv. n° 2016-7-1-12, don Cédric Hasler).

LE FAMILISTÈRE DE GUISE



Le sol de la cour de l'aile droite du Palais social en 2002. Photographie Hugues Fontaine.



La cour de l'aile droite le 1er juillet 2020 : séchage de la nouvelle dalle.

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Photographie Familistère de Guise.

Travaux de restauration du sol de la cour de l'aile droite du Palais social.

Décembre 2019 - juillet 2020.

Maîtrise d'œuvre : Eugène architectes et Équilibre Structures.

Maîtrise d'ouvrage : syndicat mixte du Familistère Godin, avec le soutien du Département de l'Aisne, de l'État (ministère de la Culture) et de la Région Hauts-de-France.

Entreprise : Léon Noël.