

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

ACCUEIL DÉCOUVRIR RESSOURCES LES COLLECTIONS **CRACHOIR N° 1**

## CRACHOIR N° 1



**Auteur du modèle :**

Fonderies et manufactures Godin-Lemaire

Raison sociale de la manufacture d'appareils de chauffage active à Esquéhéries et à Guise, de 1840 à 1880.

Crachoir n° 1.  
Collection Familistère de Guise (inv. n° 2007-8-4). Crédit photographique : Familistère de Guise, 2018.

**Lieu :**

Guise

**Date :**

1865

**Fabricant :**

Société du Familistère de Guise Godin et C<sup>ie</sup>

Raison sociale de la Société du Familistère de Guise sous la gérance de Jean-Baptiste André Godin, d'août 1880 à janvier 1888.



**Lieu :**

Guise

**Date :**

1880-1888

**Technique :**

fonte de fer émaillée

**Mesures :**

H. 4,5 ; L. 30 ; P. 21,5 cm

**Inscriptions :**

Moulé sur le fond au revers : « GODIN & C<sup>IE</sup> A GUISE (AISNE) ».

**Domaine :**

objet mobilier domestique

**Type :**

article de quincaillerie

**Acquisition :**

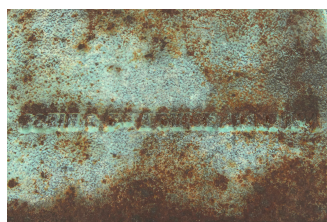
Achat en 2007 avec l'aide du conseil départemental de l'Aisne.

**Inventaire n° :**

2007-8-4

**Notice :**

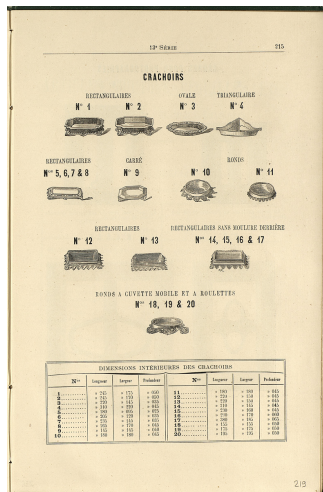
Au XIX<sup>e</sup> siècle, l'usage de crachoirs dans les lieux publics ou privés était associé aux fumeurs de pipe et aux consommateurs de tabac à chiquer ou à mâcher. Les crachoirs sont aussi considérés comme une mesure de santé publique pour contenir la propagation de maladies infectieuses comme la tuberculose. Le crachoir est alors un récipient familial. Il donne lieu à des plaisanteries : « Un crachoir est un meuble autour duquel on crache » indique le journal satirique *La Lanterne de Boquillon* dans son numéro du 16 mars 1884. Le XIX<sup>e</sup> siècle forge l'expression « tenir le crachoir » pour décrire celui qui péroré et produit de la salive



Crachoir n° 1 (détail du fond au-dessous).

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Collection Familistère de Guise (inv. n° 2007-8-4). Crédit photographique : Familistère de Guise, 2018.



**Œuvres en rapport :**

abondamment.

La manufacture du Familistère fabrique 3 modèles de crachoirs en 1865, 20 modèles en 1887 et même 31 modèles en 1914. Elle donne à ces articles d'une utilité peu ragoutante un aspect agréable à l'œil, coupelles avec ou sans pieds, aux décors variés, en forme de tortue ou de sabots.

Après 1918, la Société du Familistère ne fabrique plus que quatre modèles de crachoirs.

L'exemplaire du crachoir n° 1 conservé au Familistère présente un émail de couleur bleu-vert.

Sources et bibliographie :  
*Fonderies et manufactures d'appareils de chauffage Godin-Lemaire. 1<sup>er</sup> juin 1865*, Guise, Imprimerie de D. Berthaut, lithographe, 1865, p. 54.



Crachoir n° 2



Crachoir n° 11



Crachoir n° 29

Album de 1887 des Fonderies et manufactures Godin-Lemaire (p. 215). Collection Familistère de Guise (inv. n° 1999-9-078). Crédit photographique : Familistère de Guise, 2008.



Album de 1914 de la Société du Familistère de Guise (p. 446-447). Collection Familistère de Guise (inv. n° 1999-9-68). Crédit

Notice créée le 29/04/2019.

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

---

photographique :  
Familistère de Guise,  
2008.