

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

ACCUEIL DÉCOUVRIR RESSOURCES LES COLLECTIONS **CRACHOIR N° 11**

## CRACHOIR N° 11



**Auteur du modèle :**

Société du Familistère de Guise Godin et C<sup>ie</sup>

Raison sociale de la Société du Familistère de Guise sous la gérance de Jean-Baptiste André Godin, d'août 1880 à janvier 1888.

Crachoir n° 11.  
Collection Familistère de Guise (inv. n° D-2003-2-6bis).  
Crédit photographique : Familistère de Guise, 2018.

**Lieu :**

Guise

**Date :**

1860-1880

**Fabricant :**

Société du Familistère de Guise

Raison sociale générique de l'Association coopérative du capital et du travail de 1880 à 1968.



**Lieu :**

Guise

**Date :**

avant 1914

**Technique :**

fonte de fer émaillée

**Mesures :**

H. 4 ; D. 22,5 cm

**Domaine :**

objet mobilier domestique

**Type :**

article de quincaillerie

**Acquisition :**

dépôt du conseil départemental de l'Aisne en 2003.

**Inventaire n° :**

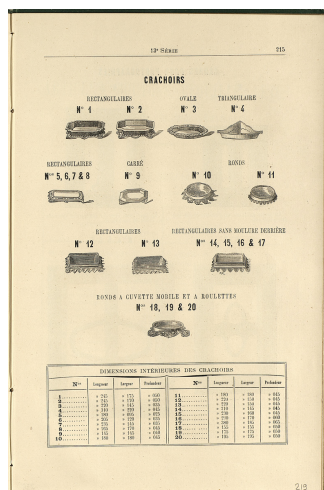
D-2003-2-6 bis

**Notice :**

Au XIX<sup>e</sup> siècle, l'usage de crachoirs dans les lieux publics ou privés était associé aux fumeurs de pipe et aux consommateurs de tabac à chiquer ou à mâcher. Les crachoirs sont aussi considérés comme une mesure de santé publique pour contenir la propagation de maladies infectieuses comme la tuberculose. Le crachoir est alors un récipient familial. Il donne lieu à des plaisanteries : « Un crachoir est un meuble autour duquel on crache » indique le journal satirique *La Lanterne de Boquillon* dans son numéro du 16 mars 1884. Le XIX<sup>e</sup> siècle forge l'expression « tenir le crachoir » pour décrire celui qui pécore et produit de la salive abondamment.

Crachoir n° 11 (dessous). Collection Familistère de Guise (inv. n° D-2003-2-6bis).  
Crédit photographique : Familistère de Guise, 2018.

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE



La manufacture du Familistère fabrique 3 modèles de crachoirs en 1865, 20 modèles en 1887 et même 31 modèles en 1914. Elle donne à ces articles d'une utilité peu ragoutante un aspect agréable à l'œil, coupelles avec ou sans pieds, aux décors variés, en forme de tortue ou de sabots.

Après 1918, la Société du Familistère ne fabrique plus que quatre modèles de crachoirs.

Le crachoir n° 11 cesse d'être fabriqué après 1914. L'exemplaire conservé au Familistère présente un émail de couleur bleu-vert.

Sources et bibliographie :  
*Album général d'août 1880 des fonderies et manufactures de la Société du Familistère de Guise*  
 Godin & C<sup>ie</sup>, Guise, Imprimerie Baré, 1880, p. 86.

Album de 1887 de la Société du Familistère de Guise (p. 215).  
 Collection Familistère de Guise (inv. n° 1999-3-78). Crédit photographique : Familistère de Guise, 2008.

## Œuvres en rapport :



Crachoir n° 2



Crachoir n° 1



Crachoir n° 29

Album de 1914 de la Société du Familistère de Guise (p. 446-447).  
 Collection Familistère de Guise (inv. n° 1999-9-68). Crédit photographique : Familistère de Guise, 2008.

Notice créée le 29/04/2019.