LE FAMILISTÈRE DE GUISE

ACCUEIL DÉCOUVRIR RESSOURCES LES COLLECTIONS GODIN. GODIN EGA-FOURGODIN

« Godin. Godin Ega – Fourgodin ». Affiche dessinée par Léon Dupin, 1935. Collection du Familistère de Guise (inv. 2006-5-1). Crédit photographique : Familistère de Guise, 2009.

GODIN. GODIN EGA - FOURGODIN

Dessinateur : Dupin (Léon), dit Léo Dupin

Affichiste français, né à Saint-Etienne (Loire) en 1898 et mort à Opio (Alpes-Martimes) en 1971.

Lieu: Paris

Date: 1935

Imprimeuréditeur : Imprimerie Joseph-Charles

Imprimeur et éditeur d'affiches publicitaires, actif à

Paris dans la première moitié du XX^e siècle.

Lieu: Paris
Date: 1935

Commanditaire : Société du Familistère de Guise Rabaux et Cie

Raison sociale de la Société du Familistère de Guise sous la gérance de René Rabaux, de 1934 à

1954.

Lieu: Guise Date: 1935

Technique : lithographie **Mesures :** H. 160 ; L. 120 cm

Inscriptions : signé en haut à droite : « LEO DUPIN » ; imprimé

dans un losange sous la signature : « Affiches Joseph-Charles Paris reproduction interdite » ; imprimé dans la hauteur dans la marge en bas à droite : « Création 1935 des Imprimeries Joseph

Charles Paris ».

Domaine: affiche

Acquisition: acquis en 2006 avec le concours du conseil

départemental de l'Aisne, de la région Picardie et

de l'État (FRAM).

Inventaire n°: 2006-5-1

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Notice:

En 1933, la Maison Godin fait sensation au Salon des arts ménagers en présentant des appareils qui fonctionnent au gaz butane fourni par l'U. R. G. (la Société pour l'utilisation rationnelle des gaz, créée en 1931). La compression du gaz en bouteille donne alors un nouvel élan au gaz, rival de l'énergie électrique. La Compagnie du gaz de Paris lance en 1935 un concours pour la création d'un nouveau modèle de cuisinière. Alors que la société Gaz et Chaleur présente un modèle baptisé par le public « La Gazinière », la Société du Familistère présente le Fourgodin.

L'affiche représente une cuisinière à gaz « Godin Ega » n° 150 au-dessus de fourneaux au gaz n° 402 de marque « Fourgodin », dont le dessus relevé laisse voir les brûleurs. Le modèle du fourneau Fourgodin n° 402 apparaît en 1935 dans la documentation commerciale de l'usine de Guise, tandis que la cuisinière Godin-Ega entre au catalogue en 1938.

Malgré la sévérité du sujet, ou grâce à elle, l'affiche de Léon Dupin est une réussite graphique. L'accumulation des appareils tend vers une certaine abstraction que renforce l'emploi des trois couleurs primaires : le jaune éclatant et chaleureux du nom de Godin, le bleu (emblème de la flamme au gaz) qui baigne le bas de la composition, et le rouge japonisant du disque devant lequel se détache la cuisinière Godin-Ega.

Léon Dupin dessine au moins deux autres affiches pour la Société du Familistère en 1935, dans un style très différent.

Sources et bibliographie :

Circulaire n° 23333 de 1938 [cuisinière Godin Ega] insérée entre les pages 200 et 201 de l'album général n° 7 de la Société du Familistère Rabaux et Cie, Paris, Imprimerie Ch. Bernard, 1934. Brochure « Godin. Guise. URG. Butagaz. Appareils de vente courante », Paris, Imprimerie Ch. Bernard, 1935, p. 9.

Rouaud (Jacques), 60 ans d'arts ménagers, t. 1 : 1923-1939 : le confort, Paris, Syros Alternatives, 1993, 285 p.

Mots-clés: appareil de cuisson

Œuvres en rapport:

La préférée! « Colinette luxe » Godin

LE FAMILISTÈRE DE GUISE



« Provencia » Godin

Notice créée le 05/04/2018. Dernière modification le 20/04/2018.