

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

ACCUEIL ACTUALITÉS AGENDA **MNNQNS + BE4T SLICER**



Jeudi 22 novembre 2018 - 20 h 30

## MNNQNS + BE4T SLICER

MNNQNS. Photographie  
: Dan Ramaën

festival régional Haute Fréquence  
tout public  
lieu : théâtre du Familistère  
tarif : 10 €/ 5 €



BE4T SLICER

### Réserver

#### MNNQNS

Issu d'une ville (Rouen) depuis longtemps branchée sur le compteur électrique (les Dogs, Olivensteins ou encore le label Sordide Sentimental), MNNQNS impose donc depuis ses débuts en 2013 une vision du rock qui chope l'auditeur par le col et le secoue pendant 3 minutes en moyenne. L'idée, à chaque fois, est simple : nous faire oublier toutes les mauvaises copies de rock anglo-saxon et les « bébés rockeurs » désormais tous en maison de retraite, effacer le terme « revival » qui n'a pas sa place ici, et prouver que les guitares peuvent encore sauver des vies. Celles des membres du groupe d'abord, révélés par leur premier EP *Capital*, publié en 2016, et sur lequel des titres comme *Straight To My Bones* prouvent que ces chiens fous sont tout sauf des décalcomanies des Libertines et consort. Et ce même si Adrian, le leader, a fait ses gammes au Pays de Galles, et MNNQNS a déjà joué à Londres, capitale du boucan, en surprenant le public grâce à son songwriting « FCKNG GRT ». Plus qu'un groupe, MNNQNS, c'est d'abord un clan. Où l'on groupe quatre musiciens enragés autour desquels gravitent d'anciens membres ; de l'ancien batteur Florent désormais chargé de la réalisation des clips, jusqu'à Robin l'ex guitariste qui mixe les morceaux. Tous ensemble, ces garçons de leur époque rêvent très haut, très fort, s'imaginent un jour jouer à Glastonbury et peuvent déjà se réjouir d'être passés par la case Rock en Seine en 2017.

# LE FAMILISTÈRE DE GUISE

---

## BE4T SLICER

BE4T SLICER, c'est l'amalgame de musiciens experts en « collages sonores ». Derrière leur nom se cachent quatre Lillois qui aiment ciseler le son, le hacher menu et en ressortir les meilleurs saveurs. Si ces adeptes du sample et des beats électro usent bien sûr de leurs machines, ils font aussi place belle aux instruments live : batterie, guitare et clavier...

Et c'est la naissance d'une fusion musicale astucieuse entre jazz, électro et hip-hop.

Le groupe présente son second opus *The Hood*. En tournée, la chanteuse d'origine arménienne Jacqueline Baghdasaryan les accompagne pour une touche légère, douce et veloutée.

En 2017, les BE4T SLICER ont été suivis par la PAM ! et l'Aéronef de Lille. Côté petit écran, les chaînes CStar et MTV France ont diffusé le clip du titre *5<sup>th</sup> Element*.