

LE FAMILISTÈRE DE GUISE

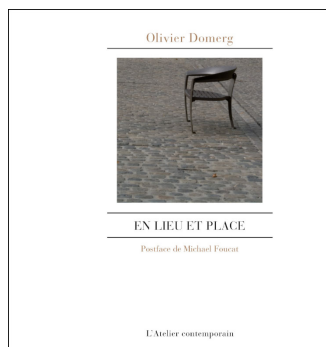
ACCUEIL ACTUALITÉS AGENDA RÉINTERROGER LA PLACE PUBLIQUE : LA PLACE DU FAMILISTÈRE



Samedi 19 octobre 2019 de 14 h 15 à 17 h 30

RÉINTERROGER LA PLACE PUBLIQUE : LA PLACE DU FAMILISTÈRE

La place du Familistère.
Photographie Georges Fessy, 2016.



Olivier Domerg, *En lieu et place*, L'Atelier d'art contemporain, 2018.

conférence – débat - visite
tout public
lieu : épicerie du pavillon central
tarif : gratuit, sans inscription

Dans le cadre des [Journées nationales de l'architecture](#), le Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement de l'Aisne (CAUE) et le Familistère de Guise proposent une après-midi de conférence, de débat et de visite pour réinterroger la place publique à partir de l'exemple de la place du Familistère, formidable espace public partagé, créé au XIX^e siècle par Jean-Baptiste André Godin et réaménagé en 2013 par h2o architectes et Michel Desvigne Paysagiste.

PROGRAMME :

14 h 15 : accueil au Familistère à Guise / épicerie du pavillon central.

14 h 30 : propos introductifs par Bruno Stoop, directeur du CAUE de l'Aisne.

14 h 45 : « En lieu et place » : lecture performance sur le thème de la place publique par Olivier Domerg, écrivain.

16 h 00 : « Créer dans le créé : le programme Utopia de valorisation du Familistère et ses architectes » par Frédéric Panni, conservateur du Familistère de Guise.



LE FAMILISTÈRE DE GUISE

Journées nationales de l'architecture 2019 en Hauts-de-France

16 h 30 : visite « La place du Familistère, vide unitaire, espace partagé / Une réalisation de h2O architectes et Michel Desvigne Paysagiste (2013) » avec Antoine Santiard, architecte de h2o architectes, maître d'œuvre du réaménagement de la place du Familistère et de Frédéric Panni.

17 h 30 : verre de l'amitié autour d'un goûter du terroir (avec Les copains de Thiérache).

Cet après-midi est gratuit, ouvert à tous et sans inscription.

Pour en savoir davantage :

[En lieu et place](#) : une lecture-performance d'Olivier Domerg.

Olivier Domerg, l'auteur de *Treize jours à New York, voyage compris* vient de publier *En lieu et place* aux éditions L'Atelier d'art contemporain. Un livre polyphonique, chorégraphique et joyeux, véritable célébration de la place comme « lieu vivant » et « lieu de vie », qui nous propose, de mettre en évidence le rôle et la fonction que les places jouent au sein des villes, et notamment, la « puissante respiration » qu'elles instaurent en leur centre. La rencontre se clôturera par la signature du livre.

[CAUE de l'Aisne](#) – tél. : 03 23 79 00 03 – info@caue02.com

[Journées nationales de l'architecture](#)

Les Journées Nationales de l'Architecture sont soutenues par le ministère de la Culture et de la Communication.